4. 図面の作成

4.1. 図面作成

4.1.1. 図面作成と GLOOBE シート

図面を作図します。ここでは、ほとん どのオブジェクトを入力し終えてから 図面作成を行いますが、もっと早い段 階で作成いただいてかまいません。

「ホーム」タブの「図面作成」と 「GLOOBE シート」の2つの図面作成 方法があり、それぞれファイル管理の 方法が異なります。

「図面作成」では、これまでに入力し てきた建物設計のモデルファイル (*.GLM)1 つでモデルと図面を両方

保存します。それに対し、「GLOOBE シート」では、建物設計のモデルファ イル(*.GLM)と図面専用のファイル (*.GLS)を分けて保存します。

モデルと図面、シートの関係については、福井コン ピュータアーキテクト公式サイトの「お客様サポー ト」に掲載のマニュアル「基本操作編」でご確認い ただけます。

▶GLOOBE の各種マニュアルはこちらから https://archi.fukuicompu.co.jp/user/products/glo obe/manual.html



・ファイル形式:GLM ・ファイル形式:GLS ・モデルと図面を同じ1ファイ ・1ファイルに図面のみ保存 ルに保存 (ただしモデルファイル GLMとのリンク関係は保 •モデルと図面の同時編集は不 持) 可 ・モデルと図面はそれぞれで同 図面枚数が増えるにつれてデ 時編集が可能(複数担当者向 ータ容量が増大し、操作性が き) 悪くなる可能性がある 図面グループごとにファイル を分けてデータ容量を削減

 リンク関係が壊れないよう、 ファイル名の変更やフォルダの移動は注意が必要

FIKU							
COMPU 建築・BI	M M	初めて操作され	れる方向けに、	製品の基本的な操	作マニュア	ルを用意して	ています。
・サービス ント・セミナ・ 開サポート	-	新爆船					
b タログ資料3	li ,	和100m 見 操作ガイド-	-覧				
見積り・デモ留 単入のご相談	左綱 -	D)基本操作編	<i></i>				
無料体験版 ダウンロード		日モデル入門編					
お問い合わせ	9	回 モデル詳細編 四 企画設計編					
制足 図面 LOOBEの) 2 種類の回	 とモデル、 「ホーム」タン 「面作成機能力 	シートの関係 ブには「図面作成」と 「用意されています。	「シート新規作品				
相足 図面 LOOBEの 2 種類の回 表を参考に 5 「ダイレクト	とモデル、 「ホーム」タフ 面作成機能力 こ、作業環境に 、作業環境に (Archit	シートの関係 プには「図面作成」と ^{が用意されています。} あった作成方法をご利 iectのみ)は、データの別	「シート新規作成 」用ください。 りち方は「図面作成	 え」 えった。 えった。 えった。 えった。 えった新規 (シート新規 			12 13 17 17 16 17 17 1 1 17 1 1 1 1 1 1 1 1 1
#2 図面 LOOBEの 2 種類の回 表を参考に 「ダイレク」	【とモデル、 「ホーム」タご 国価作成機能力 こ、作業環境に ~作図」(Archit	シートの関係 プには「図面作成」と (用意されています。 あった作成方法をご利 sect のみ)は、データの対 許成」コマンド	「シート新規作成 」用ください。 ちち方は「図面作成 シートテ 「図面 を選	点 読 気」と同様です。 1 「シート新規 1 ・一夕保存時に 記を保存」 R人た場合 1			1000 100
記 図面 LOOBE の 2 種類の回 表を参考に 「ダイレクト	とモデル、 「ホーム」タフ 面作成機能力 、作業環境に 「作図」(Archit 「回面 モデルファイ に図面も保存	シートの関係 プには「回面作成」と /研題されています。 あった作成方法をご判 なった作成方法をご判 (市成) コマンド // (.GLM/、GLCM) 内 される	「シート新規作店 」用ください。 あち方は「図画作店 シートア 「図通 シートファイル 図面のみ保存さ				2 2 2 2 2 2 2 2 3 2 3 2 3 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3
相足 図面 LOOBEの 2 種類の回 まを参考に に 「ダイレク」 保存形式 モデルの 参照	とモデル、 「ホーム」タ: 「面作成機能力 、作業環境に 「個面 「個面 モデルファイ (回面の新規作 ルを参照する	シートの関係 プには「回面作成」と (用量されています。 あった作所方法をご和 extのみ)は、データのが i作成」コマンド ル (.GLM / .GLCM)内 される 成。再作成前には、モデ	「シート新規作店)用ください。 称5方は「図画作店 シートファイル 図画の新規作成 ルファイル (.G する				
	とモデル、 「ホーム」 ク 「 加価 作成 機能 た 、 作 業 環境に 、 作 環 環境 に に 同 動 も 保 振 す と を 照 、 を 結 関 す る 、 に 、	シートの関係 力には「回面作成」と が用意されています。 あった作成方法をご利 またのうは、データのが 消費はコマンド ル(QLMノ・GLCM)内 される 取り、「クレクローン」 でのガランスクトのクロ モデルに連載するが、手 のの編集は連載しない	[シート新規作約 用ください。 歩ち方は「図画作約 シートフィル 回職の条件で 下部 第 このの条件で する この この たっし、 の し 、 の し 、 の の たっし、 し 、 の し 、 の し 、 の つ し 、 し 、 の し 、 の し 、 の し 、 の し 、 の し 、 し 、 の し 、 つ し 、 の し 、 の し 、 の し 、 の し 、 の し 、 し 、 し 、 し 、 し 、 し 、 し 、 の た こ し 、 し し し 、 し 、 つ し 、 し 、 し し 、 し し 、 し し 、 し し 、 し つ し 、 し 、 し 、 し 、 し し 、 し し 、 し し し し し 、 し し 、 し し 、 し し 、 し し 、 し 、 し し し し し し し し し し し し し		 () () () () () () () () () () () () () (・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	

4.1.2. 用紙枠

「ホーム」タブから「図面作成」をク リックします。 「図面」タブが開きます。

この時、「建物設計」「法規・チェック」 などのモデル設計の各タブは表示さ れません。「図面 | タブが開くとモデル の編集はできませんので、再度モデル 編集に戻る場合は、「図面」タブから 「閉じる」をクリックします。

「図面|タブの「用紙枠|メニューか ら「用紙枠配置」をクリックします。 「用紙枠選択」ダイアログで、「用紙 枠 | のテンプレートから「A3 サイズ | - 「A タイプ(横)」を選んで「OK」 します。確認メッセージで「はい」を クリックします。

次回以降も A3 サイズを利用する場合 は、「初期値セット」しておくと便利で す。 また、ここではご紹介しませんが、「用 紙枠作成」では自社オリジナルの図枠 をテンプレートとして登録しておく ことができます。

用紙の見出し(タブ)の上で右クリッ クして、「用紙のプロパティーをクリ ックします。 名称:平面図 と入力して、「OK」します。



建物設計 専用設計ツール

法規・チェック

CAD

GLOOBE ホーム 敷地・外構

第三者へのトレーニングのため、このドキュメントを無断転載、複写、配布することは禁止されています ©2021 公益社団法人日本建築士会連合会

o` - 🧷

📿 選択

5 117 -

\$

4.2. 平面図の作成

4.2.1. 平面図 (モノクロ 1/100)の作成

「図面」タブの「一般図」メニューから「平面図」をクリックします。
「図面作成-平面図」ダイアログで、
「作図条件」のテンプレートから
「01_一般図」-「012_平面図(モデル寸法/引出線)」を選びます。
名称:平面図
縮尺:1/100

「詳細指定」をクリックします。

「平面図 詳細指定ウィンドウ」が表 示され、用紙と図面のレイアウトや作 図イメージが確認できます。

このままでもかまいませんが、ツール バーの「選択」をクリックしてピンク 色の A3 用紙枠を選んで平面図のほう ヘドラッグで移動すると、大まかな図 面レイアウトがよりイメージしやすく なります。方位マークが用紙枠外にあ りますが、後で移動しますのでこのま までかまいません。

温択·表示 チーム 図面 GLOOPE THE CAD缰集 詳細 ポリューム 法規LVS -実施図 - 解析 -戶 引出線 □□ 高さ記号 図面エクス 用紙 用紙枠 プローラー ・ ・ 確認 躯体図 → 図面 図枠 図枠初期値 「一一一一一」 申請図 → 再作成 → 一 求積図 ☞ 勾配記号 用紙 図面 **東田加**: ↓ 選択する要素を指定してください。 [ド 晶 E Ø ヽ #|> DX DY X Q 4 全体投影 配置図 平面図 o` • 🧷 🝠 V 1 2 🖓 違択 立面図 天井伏図 次のレイヤを検索 🔓 図面作成 - 平面図 モデル側で入力した寸法 作図条件を設定します 線・引出線を利用します 01_一般図 ▼ 012 平面図(モデル寸法/引出線) 基本 名称 平面図 100 ¥ 縮尺 1/ 作図 対象要素 レイヤ・ペン 作図表現 リストから指定 詳細指定 キャンセル 一覧 対象 図面名 _______1F 1F平面図 作成 2F 2F平面図 🗌 R R平面図 平面図 詳細指定 **F** 作図範囲指定 選択·表示 MTP 🗜 📑 X 合 自動範囲 生成範囲 部分作図 寸法位置 閉じる 作図条件 作図条件 作図範囲 閉じる 4□ 選択する要素を指定してください。 [ドラッグ] 範囲選択 [Ctrl] 選択追加・解除 作回する範囲を指定後、[閉じる]を押して回面に戻ってください。 **| 〒 ⊠ � ≁ ヽ 田** | > DX () v 🧷 📿 選択 **‱ ‰ ∕** ○ ○ ○ 全種別 断面線 Æ -111111 Ħ

画面を拡大して図面のプレビューを確 認しながら、作図条件を設定します。 初期値のままで作図する場合は、以降 の手順を省略して「生成範囲」の指定 に進みます。

「作図範囲指定」タブの「作図条件」 をクリックします。



す。

「作図条件」ダイアログの「対象要 素」をクリックします。「対象要素ダ イアログ」では、平面図に必要な要素 のみ ON にします。ここでは次のよう に設定して、「OK」します。 敷地・外構 - 道路・舗装・緑地: OFF



敷地·外構-敷地境界·地盤 外形線 線種:3 破線 基礎条件-敷地境界線 初期値は実線で 境界線:作図 OFF 敷地外形線と境 界線の二重描画 910 910 910 910 910 隣地境界線 10 961 「作図条件」ダイアログの「作図表 現しをクリックします。「作図表現ダ イアログ」では、加筆や塗りつぶし・

材質・文字など、好みの平面表現に近 づけるような設定が行えます。ここで は次のように設定します。 部材表現-他一般タブ 断面形状 詳細 2D:作図する ON



材質ハッチング-壁タブ ハッチングを有効にする OFF 材質ハッチング-構造タブ ハッチングを有効にする OFF



マーク他-方位タブ サイズ:30

「作図表現ダイアログ」を「OK」で終 了し、「作図条件ダイアログ」に戻り ますので、こちらも「OK」します。条 件が反映された図面プレビューを確認 します。

このままでもかまいませんが、お好み の作図条件が設定できましたら、「追 加・更新」をクリックして平面図の作 図条件としてテンプレート登録してお くと便利です。

「作図範囲指定」タブの「生成範囲」 をクリックします。 入力モード:矩形 図面作成範囲として、右図のように方 位マークと通り芯間寸法線がすべて入 るように矩形指定します。





第三者へのトレーニングのため、このドキュメントを無断転載、複写、配布することは禁止されています ©2021 公益社団法人日本建築士会連合会 | 118

「2F」に切り替えて、同様に図面作成 範囲を指定します。右図のように、2F の方位マークは範囲に含めなくてよい でしょう。

「閉じる」をクリックして、「図面タ ブ」に戻ります。

「コマンドサポートウィンドウで「1F 平面図」が選択されていることを確認 し、用紙上にクリックで配置します。 続いて「2F 平面図」もクリックで配置 します。

位置合わせは後で行いますので、この 時点では1F・2Fの配置位置が揃って いなくてかまいません。



4.2.2. 平面図のレイアウト編集

・図面タイトル移動

ツールバーの「選択」をクリックし て、図面タイトルを選択します。 トラッカーにマウスを近づけ、「タイ トル移動」と表示されたら、ドラッグ して移動します。 1 階平面図、2F 平面図それぞれの図面

タイトルを移動します。

「タイトル移動」ではなく「移動」 と表示されている状態でドラッグす ると、図面タイトルだけでなく平面 図領域全体が移動してしまいますの で、ご注意ください。



・図枠原点

「図面」タブの「図枠」メニューから 「図枠原点」をクリックします。 1F 平面図上をクリックすると、現在の 原点(青い十字マーク)が表示されま す。 スナップモード:交点 原点の移動先として、通り芯「い」

「17」の交点をクリックします。

2F 平面図の原点も同様に、通り芯 「い」「17」の位置に移動します。



・図枠揃え

「図面」タブの「図枠」メニューから 「図枠揃え」をクリックします。 移動対象の図面(ここでは 1F 平面 図)をクリックします。移動先の水平 線(ここでは 2F 平面図の水平線)を クリックすると、1F、2F それぞれの 原点の水平位置が揃います。



・図面編集

方位マークや寸法線など、用紙枠外の データを移動します。図面内の編集と なるため、ツールバーの「選択」から 編集対象の図面(ここでは 1F 平面 図)を選択します。対象となる図枠が オレンジ色で表示されます。

ツールバーの「選択」をクリックし て、方位マークを矩形ドラッグで選択 します。選択後、ドラッグもしくは 「CAD編集」タブの「移動」で、用紙 内の任意の位置に移動します。 同様にして、寸法線なども移動しま す。

編集対象が「用紙全体」では、用紙 枠や図枠単位(図面全体)で編集が 行えます。編集対象が図面内の個別 データの場合は対象となる「図面」 を選択します。



編集対象の図面を 2F 平面図に切り替 えて、同様に編集します。



ここで行う編集は、BIM モデルの編集ではなく2次元 CAD 要素 としての編集になるため、文字や線分の移動や訂正などの編集 が自由に行えます。ただし、編集結果はBIM モデルに反映され ませんので、モデルに関わるような設計上の編集(寸法の変更 やオブジェクトの移動など)は、図面作成画面ではなくモデル 作成画面に必ず戻ってからおこなってください。



4.3. 立面図の作成

4.3.1. 用紙の追加

「用紙の追加」をクリックすると、2 ページ目が追加されます。 平面図作成時と同様に、「用紙枠配 置」でA3横の用紙サイズを、「用紙の プロパティ」で名称を「立面図」とし ます。

4.3.2. 立面図 (モノクロ 1/100)の作成

「図面」タブの「一般図」メニューか ら「立面図」をクリックします。 「図面作成-立面図」ダイアログで、 「作図条件」のテンプレートから 「01_一般図」-「011_立面図」を選 びます。 名称:立面図 縮尺:1/100

「詳細指定」をクリックします。





「立面図 詳細指定ウィンドウ」が表 示されます。

「東」をクリックして、用紙と図面の レイアウトや作図イメージを確認しま す。

平面図作成時と同様に、作図条件を設 定します。初期値のままで作図する場 合は、以降の手順を省略して「生成範 囲」の指定に進みます。

「作図範囲指定」タブの「作図条件」 をクリックし、「作図表現」をクリッ クします。

ここでは次のように設定します。 階レベル-一般階:FLのみ ON

R 階:FL のみ ON

「作図表現ダイアログ」を「OK」で終 了し、「作図条件ダイアログ」に戻り 「OK」します。条件が反映された図面 プレビューを確認します。

「作図範囲指定」タブの「生成範囲」 をクリックします。 入力モード:矩形 図面作成範囲として、右図のように建 物全体が表示される程度に矩形指定し ます。 範囲指定と同時に、図面を揃える際に 利用する配置原点を指定することもで きますが、ここでは省略します。



「西」「南」「北」にプレビューを切り 替えて、それぞれ図面作成範囲を指定 します。

生成範囲 生成範囲 A3 GLOOBE 作図範囲指定 選択・表示
 IF
 ①
 自動範囲 生成範囲 立面を開く 寸法位置
 開じる
 作図条件 作図条件 作図範囲 閉じる ● 作図範囲の始点を指定してください。 (東)(西)(南) コカビを囲まる 🔿 🗸 🧷 🚺 生成範囲 生成範囲 タイトル
 北
 立面図
 マ
 名称に立面線文字を付け加える 配置一 □ 配置原点を指定する 1 A3 GLOOBE 赤ーム CAD編集 選択·表示 チーム 図面
 図面1727
 用紙
 日
 11/2-1
 法規LVS
 単語図
 単語図
 回面
 高方バル
 「引出線
 回面
 高方バル

 パレ-5 現していた
 注規LVS
 単語図
 単語図
 回面
 西日
 一
 一
 一
 一
 一
 一
 ご
 つ面
 高方北
 ●
 「引出線
 回
 面
 合
 日
 1
 1
 1
 0
 面
 記
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1 用紙 図面作成
 (*)
 A-1 平面図 (A3)
 A-2 立面図 (A3) ×

 用紙全体
 (*)
 東立面図 1/100
 東立面図
 ∟ 🛛 < 4 🔨 🗰 > --- 👺 o - 🧷 *当* レイヤッ 図面配置 東立面図を 南立面図を -覧 ♥ ♥ ✓ 連続 配置 配置 東立面図 1/100(東) 南立面図 1/100 (南) 西立面図 1/100 (西) 北立面図 1/100 (北) 第全員編 1/100 R230 1/100 基準点を指定 ドラッグ 向き 配置方法 ○ 枠のみ配置 ○ 図面を生成して配置 ● 枠のみ配置後、図面作成 西立面図を 北立面図を 配置 配置 ※ ペ パ × 描 > -- 勝 ・ ク → レイヤッ 用紙全体 ≪ ≫ 東立面図 1/100 南立面図 1/100 南立面図 1/100 北立面図 1/100

東 西 南 北 南 北



「閉じる」をクリックして、「図面タ ブーに戻ります。

「コマンドサポートウィンドウで「東 立面図」が選択されていることを確認 し、用紙上にクリックで配置します。 続いて「南立面図」「西立面図」「北立 面図」もクリックで配置します。

第三者へのトレーニングのため、このドキュメントを無断転載、複写、配布することは禁止されています ©2021 公益社団法人日本建築士会連合会

専用加

東 西 南 北 南 北

平面図と同様に、図面タイトルの移動 や図枠原点指定と図枠揃えなどを行っ て、図面を整えます。



ここではモノクロの図面作成を行いましたが、プレゼン用にカラー図面を作成することも可能です。 平面図や立面図の図面作図条件のテンプレートから「02_プレゼン・資料図面」を選択することで、 「カラー平面」や「カラー立面図」の作図条件が選べます。

G 図面作成 - 平面図	×	G 図面作成 - 立面図	×
作図条件を設定します		作図条件を設定します	
02_プレゼン・資料図面 > 01_カラー平面図	✓ 🗣 追加·更新 🗙 削除	02_プレゼン・資料図面 > 01_カラー立面図	✓ ♣ 追加·更新 ¥ 削除
基本 01_力ラ-平面図		基本	
名称 カラー平面図 03_単線プラン図	100 ¥	名称 カラー立面図 02_カラー立面図(1/200)	100 ~
作図 04_刀フー半面図(1/200)			
<u>対象要素 レイヤパン 作因表現</u>	-		
「作図条件」の「対象要素」「レイ が可能になります。 「作図表現」 塗りつぶし 躯体-柱 ON // -壁 ON // -壁 ON // -壁 ON // - 壁 ON // - 壁 ON // - 壁 ON // - 壁 ON // () () () () () () () () () () () () ()			 で、様々な図面表現 「対象要素」 通り芯 OFF 「作図表現」 寸法線・引出線 階高 OFF 最高高さ OFF
「図囬」ダブの「図囬冉作成」を称	可用することで	、作凶余件の変更結果を唯認(ごさまり。
「図面再作成」は作図条件の変更の	りほか、縮尺の	変更や生成範囲の変更、モデル	レに変更があった場合
の図面更新などに利用します。	G □ ピ 日 □ GLOOBE ホーム 回面1727 用紙 5 710-5- 用紙	CAD編集 選択・長示 チーム・図画 図画 (CAD編集 選択・長示 チーム 図画 (CAD編集 選択・長示 チーム) (CAD編集 理) (CAD編集 選択・長示 チーム) (CAD編集 理) (CAD編集 理) (CAD編集 理) (CAD編集 理) (CAD編集 用) (CAD編集 理) (CAD編集 用) (CAD編集 用) (CAD編 L) (CAD編集 L) (CAD編集 L) (CAD編 L) (CAD編 L) (CAD編 L) (CAD編 L) (CAD	

4.4. 断面図の作成

4.4.1. 断面図の作成

これまでと同様に、用紙を追加して断 面図を作成します。

「図面」タブの「一般図」メニューか ら「断面図」をクリックします。

「図面作成-断面図」ダイアログで、 「作図条件」のテンプレートから 「01_一般図」-「011_断面図」を選 びます。 名称:断面図 縮尺:1/100

「詳細指定」をクリックします。

「断面図 詳細指定ウィンドウ」が表 示されます。「断面1」をクリックし て、用紙と図面のレイアウトや作図イ メージを確認します。これまでと同様 に、作図条件を設定します。初期値の ままで作図する場合は、以降の手順を 省略して「生成範囲」の指定に進みま す。

「作図範囲指定」タブの「作図条件」 をクリックし、「対象要素」をクリッ クします。



「対象要素ダイアログ」では、断面図 に必要な要素のみ ON にします。ここ では次のように設定して、「OK」しま す。 躯体-水平ブレース

「作図範囲指定」タブの「作図条件」 をクリックし、「作図表現」をクリッ クします。 ここでは次のように設定します。

部材表現-他一般タブ 断面形状 詳細 2D:作図する ON

階レベルー 一般階:SL を除き、すべて ON R 階:梁天のみ ON

塗りつぶし-構造タブ ハッチングを有効にする OFF

「作図表現ダイアログ」を「OK」で終 了し、「作図条件ダイアログ」に戻り 「OK」します。条件が反映された図面 プレビューを確認します。



「作図範囲指定」タブの「生成範囲」 をクリックします。 入力モード:矩形 図面作成範囲として、右図のように建 物全体が表示される程度に矩形指定し ます。 範囲指定と同時に、図面を揃える際に 利用する配置原点を指定することもで きますが、ここでは省略します。

「断面3」にプレビューを切り替え て、図面作成範囲を指定します。

「閉じる」をクリックして、「図面タ ブ」に戻ります。

「コマンドサポートウィンドウで「断 面図(断面1)」が選択されているこ とを確認し、用紙上にクリックで配置 します。

続いて「断面図(断面 3)」もクリック で配置します。

作図範囲指定 選択·表示 X 1E 作図条件 作図条件 作図範囲 閉じる ↓ 作図範囲の終点を指定してください。 [断面]を押す *図する範囲を指定してください。作図する範囲を指定後、[閉じる]を押して図面に戻って 新用に販売線を □ 〒▼ ≪ ダ \ 田 > -- 瞬 断面1 断面2 断面3 断面4 () × / 生成範囲 \$ 91トル-断面図 配置_____ □ 配置原点を指定する ₫**I**P 横幅 20500.00 mm 縦幅 -9500.00 mm A3 GLOOBE 作図範囲指定 選択・表示 X 作図条件 閉じる 作図条件 作図節 ▲ 作図範囲の始点を指定してください。 [断面]を押す)範囲を指定してください。作図する範囲を指定後、[閉じる]を押して図面に戻って - 🖅 🔍 🔍 🗡 🔪 🎹 > --- 😽 断面1 断面2 断面3 断面4 <u>ه</u> ۲ 生成範囲 断面図 生成範囲 A3 チーム 図面 GLOOBE ホーム CAD編集 選択・表示 専用加筆修正 ◆ 基準点を指定してください。 「ドラック」 向き L × < 1 × ₩ > --- | ₩ ⊙ • 1 = --- | ₩ 【 ペ 》 A-1 平面図 (A3) A-2 立面図 (A3) A-3 断面図 (A3) ×
用紙全体 ペ ≫ 断面図 1/100 🝠 レイヤッ **1** 200 20 断面3を 断面1を ✔ 連続 -覧 ▼ 断面図 1/100 (断面1) 配置 配置 断面図 1/100(断面3) 基準点を指定 記置方法 〇 枠のみ配置 〇 図面を生成して配置 新務第 1/100 枠のみ配置後、図面作成 新闻区

これまでと同様に、図面タイトルの移 動や図枠原点指定と図枠揃えなどを行 って、図面を整えます。



4.5. 図面出力

4.5.1. 用紙出力

「図面」タブの「用紙」メニューから 「用紙出力」をクリックします。「用 紙出力」ダイアログで、出力対象の用 紙を ON にして、「印刷」あるいは 「外部ファイル」をクリックします。



表示

「閉じる」をクリックして「図面作 成」を終了し、モデル編集画面に戻り ます。



専用加筆修正